

## Ana María Rubio Descalzo. Potter.

1/3



**Workshop Description** **ARTISAN Ana María Rubio Descalzo**, native of the land of earthenware vats, Villarobledo, showed fascination with those enormous containers coming out of her homeland's hands and clay ever since she was a child. When she was sixteen she attended her first vat course and latter went to Madrid where she received professional training as a potter.

Her workshop is divided into the exhibition of her pieces, each of them unique, each one with its own decoration and personality, variations over her passion about vats; and the potter's wheel of her pupils, where she expresses all her love for this artisan work in order to convey it, to spread it and to keep it alive.

Her work is full of artistic and expressive relief, where the mixture of finishes engraves personality and signature into the pieces she makes.

**Phone:** 967 246 642 **E-mail:** ardescalzo@hotmail.com **Address:** Calle Padre Romano, 22 **Postal Code:** 02005 **Location:** Albacete (Albacete)

## Ana María Rubio Descalzo. Potter.

2/3

- [Museo Municipal de la Cuchillería](#)

El **Museo Municipal de la Cuchillería** de [Albacete](#) se ubica en el antiguo palacio conocido como la “**Casa de Hortelano**”, en el mismo corazón de la capital albacetense. Un museo dedicado a recoger los elementos materiales que integran la memoria de un arte propio de esta ciudad y su tierra: **la cuchillería**.

- [Catedral de San Juan Bautista](#)

La **Catedral de San Juan Bautista** de [Albacete](#) es un templo columnario, levantado en el siglo XVI pero terminado en el siglo XX, en el que destacan las cuatro grandes columnas renacentistas, de perfecta ejecución de cantería, la Sacristía y las tablas del Maestro de Albacete.

- [Pasaje Lodaes](#)

El **Pasaje de Lodaes** se encuentra situado entre las calles Mayor y Tinte de la ciudad de Albacete. Este bello pasaje muestra la monumentalidad de la **arquitectura modernista** del siglo XX.

- [Albacete](#)

*Albacete*, es la **capital más poblada de Castilla-La Mancha**, tiene *rincones, pasajes, plazas y edificios de singular belleza*. Albacete goza de una intensa actividad comercial, industrial y financiera, además, de una atractiva oferta cultural, gastronómica y de ocio. Buena parte de su fama de **ciudad festera y noctámbula** se la debe a su [Feria de Septiembre](#), una de las más famosas de España, tanto por la calidad de sus *espectáculos taurinos*, como por los *actos culturales y musicales*.

- [Teatro Circo](#)

El **Teatro Circo** de [Albacete](#) fue edificado en 1887 en estilo neomudejar y mantiene a día de hoy la doble capacidad escénica para teatro y circo, lo que le convierte en **único en España** y en **uno de los seis teatros circos del siglo XIX existentes en el mundo** (*en Portugal el Coliseo Dos Recreios de Lisboa, el Teatro Circo de Braga y el Coliseo de Oporto, en Francia el Cirque D'Hiver de Paris, en Rusia el Bolshoi State Circus de San Petesburgo, y en España, además del Circo de Albacete, el Teatro Circo de Orihuela*).



**EN UN LUGAR  
DE TU VIDA**



Albacete | Ciudad Real | Cuenca | Guadalajara | Toledo

Ana María Rubio Descalzo. Potter.

3/3

**Eat and sleep**